

LOST PICTURES ∞ LOST MEMORY?
ist dem Freidenker Giordano Bruno und seinem
Werk über die Kunst der Erinnerungstechnik
gewidmet.

DIE VERZAUBERUNG DER CIRCE
Paris 1582

**" ... machen Sie es ruhig
für die Erinnerung,
aber auch für Ihre Urteilskraft
wird es von großem Vorteil sein..."**

Giordano Bruno



Von Generation zu Generation verändern sich
die Betrachtungsrahmen von Geschichte und
Geschichten. Mich faszinierte dieses schmale
Büchlein durch seine bildreiche, assoziative,
die Phantasie anregende Symbolsprache.
So habe ich mich z.B. durch die Tiermetaphern
der 7 Archetypen des Menschen, die sich ins
Unendliche mischen, und durch die 4 mit-
einander verbundene Kammern als Sinnbild
für unser Gehirn, inspirieren lassen.
Im Mittelpunkt steht, wie bei Giordano Bruno,
der Mensch.

Vor der Kamera

Tuviah Friedman, Haifa
Jurij Andruchowytch, Iwano-Frankiwsk
Giolamo Lo Verso (OFF), Palermo
Emmanuel Weintraub, Paris
Christian Geissler, Hamburg – Ditzumerhammrich
Jacob Honigsman, Lemberg
Shalom Lavi, Kfar Yona
Mordechai Padiehl, Jerusalem
Cornelia Schmalz-Jacobsen, Berlin
Shimon Sevor, Golanhöhen
Corrado Assenza, Noto
Alfred Schreyer, Dohobycz

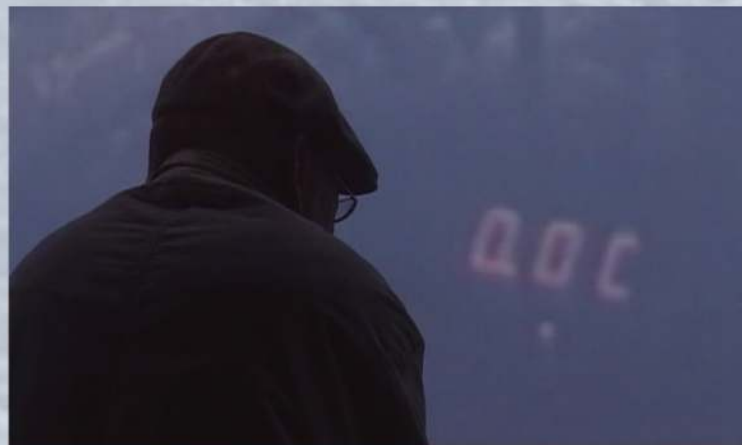
DREHORTE:

Noto • Palermo • Bordighera – Italien •
Haifa • Jerusalem • Kfar Yona – Israel • Drohobycz • Lemberg •
Iwano-Frankiwsk – Ukraine • Paris – Frankreich • Wien – Österreich •
Oberschlesien – Polen • Rapperswil – Schweiz • Westerwald • Berlin •
Hamburg • Saarbrücken • Hammelburg • Ostfriesland – Deutschland.

Hinter der Kamera

Buch, Regie, Kamera, Schnitt, Special Effects:

Benjamin Geissler, Hamburg
Kamera: Giancarlo Pancaldi †, Rom
Ton: Marek Ślaski, Katowitz
Musik: Guglielmo Pagnozzi, Venedig
Musik: Nino Jvania, Tiflis
Mischung: Stephan Konken, Hamburg



Produktion & © MMIX Benjamin Geissler Filmproduktion
Deutschland 2009 • Länge: 98' Min., Farbe, Format: Digibeta
DVD 16:9 • Dolby SR 5.1
Original Version: deutsch, englisch, italienisch, hebräisch.
Untertitel in: deutsch, englisch, italienisch und französisch.

Falls Sie ihre Eindrücke vertiefen wollen.
Die **DVD** - viersprachig - unter:
www.benjamingeissler.de

gefördert von:  Filmförderung Hamburg
Schleswig-Holstein

LOST PICTURES ∞ LOST MEMORY?



a
film
by

**Benjamin
Geissler**


gefördert durch: Filmförderung Hamburg
Schleswig-Holstein

www.benjamingeissler.de

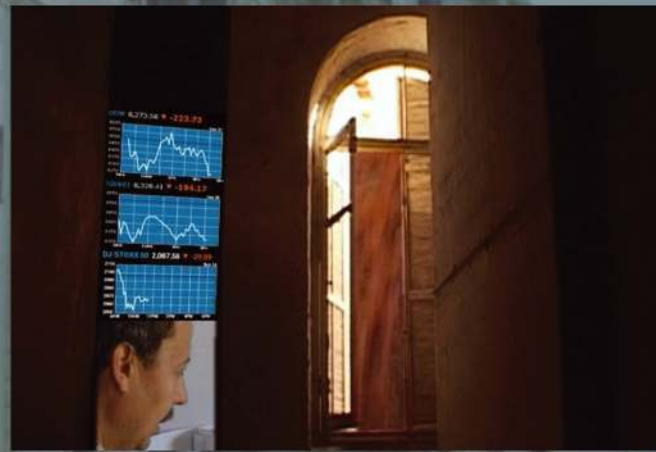
Synopsis:

Die Ruine des Grand Hotel "Angst" liegt verlassen in einem bezaubernden Palmengarten.

Lost Pictures ∞ Lost Memory? erweckt das Hotel zu neuem Leben und macht es zu einer zeitlosen Metapher. Die Hotelgäste kommen aus den verschiedensten Ländern.

In intuitiven Zeitsprüngen und in neuem, originellem filmischem Stil zeigt der Fine-Art-Film sehr unterschiedliche aber weise Menschen.

Ihre Erfahrungen, Geschichten und Philosophie verbinden sich im Hotel Angst zu einer gemeinsamen Reflektion über Schweigen, Angst und Erinnerung. Überlagerungen und Wiederholungszwänge von industrieller Massenvernichtung, Nachkriegszeit, Mafia, Politik, Nationalismus, Totalitarismus und Bürokratie wirken bis in die Gegenwart.



„Der einladende Palmengarten und die traditionsreiche Jugendstilfassade des Grandhotels weckten sofort meine Neugierde. Und im Inneren macht das Gebäude seinem Namen alle Ehre. Lauter „schwarze und weiße Löcher“ – wie in unserer Erinnerung. Genau der richtige „Rahmen“ für den Empfang meiner Gäste, im virtuellen Haus Europa.

Fragmentarisch und typisch für unsere Zeit öffnen und schließen sich hier überlagernde Gespräche über Vergangenheit, Erinnerung, über unser Gehirn, Ängste, Scham und Schweigen.

Sehen Sie den Film wie eine fremde, also neue Stadt, die es zu entdecken gilt. Bei jedem Besuch sieht der Betrachter etwas Neues, oder es eröffnet sich ihm ein 'neuer Zusammenhang', Lassen Sie sich überraschen!"
Benjamin Geissler



ATLANTIC COMPASS
01153888

